

KONKURS ZA IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE ADAPTACIJE I REKONSTRUKCIJE AMFITEATRA 018 U ZGRADI TEHNIČKIH FAKULTETA U PODGORICI

Konkurs raspisuje MEZON d.o.o. Danilovgrad, u saradnji sa Elektrotehničkim fakultetom Univerziteta Crne Gore i Arhitektonskim fakultetom Univerziteta Crne Gore.

KARAKTER KONKURSA

Prema učesnicima konkurs je studentski (autori mogu biti studenti svih nivoa studija). Konkurs mogu raditi individualno ili u formiranim timovima.

Po vrsti - konkurs je opšti, javni.

Prema zadatku - konkurs je projektni / enterijerski.

Prema načinu i predaji rada - konkurs je anonimni.

ZADATAK KONKURSA

Zadatak konkursa je izrada Idejnog arhitektonskog rešenja enterijera amfiteatra 018 u zgradi Tehničkih fakulteta, Univerziteta Crne Gore. Predloženim rješenjem potrebno je definisati primarne elemente – zidove, podove i plafone sa sistemima funkcionalnog i posebnog osvjetljenja, sistemima ventilacije, klimatizacije i ozvučenja. Raspored sjedećih mjesta i stolova može ostati isti ili modifikovan. Treba uvažiti potrebu za postojanjem table (klasične ili pametne), govornice, profesorskog radnog stola, projektoru i platna, kao i led ekранa. Projektnim zadatkom je potrebno predvidjeti mjesto na kojem bi bila postavljena reklama kompanije Mezon doo. Amfiteatar novim rješenjem enterijera treba da doprinese prijatnom atmosferom i radno-stimulativnim ambijentom.

Konkurs se raspisuje sa ciljem da se dođe do inovativnog i jedinstvenog, kvalitetno oblikovnog - enterijerskog rješenja amfiteatra. Cilj konkursa je da animira studente arhitekture da razmišljaju o prostoru iz perspektive kolega studenata sa Elektrotehničkog fakulteta, stvarajući ugodno i funkcionalno mjesto na kojem će studenti Elektrotehničkog fakulteta provoditi značajan dio svog vremena i usvajati nova znanja.

NAČIN DOSTAVLJANJA KONKURSNOG RADA – PREDAJA RADA

Učesnici konkursa će svoje radove, pod šifrom i u zapečaćenom omotu sa naznakom: " IDEJNO RJEŠENJE ARHITEKTONSKO - OBLIKOVNOG I ENTERIJERSKOG RJEŠENJA AMFITEATRA 018 U ZGRADI TEHNIČKIH FAKULTETA" dostaviti najkasnije do 20. januara 2020. godine do 12 časova neposredno na adresu: Elektrotehnički fakultet, Bulevar Džordža Vašingtona bb, 81 000 Podgorica (Dekanat Elektrotehničkog fakulteta)

1. Kompletan elaborat mora biti prezentiran i dostavljen na CD-ROM-u, u PDF formatu, a svaki fajl treba da započne šifrom. Sve grafičke priloge je neophodno snimiti u rezoluciji minimum 300dpi u CMYK sistemu. Na CD-u je takođe neophodno napisati šifru.
2. U zatvorenoj bijeloj koverti sa natpisom "Autor šifre", priložiti: ime i prezime autora, adresu, broj telefona, e-mail, broj računa i naziv banke.
3. U zatvorenoj bijeloj koverti sa natpisom "Izjava autora", priložiti: potpisano izjavu da je projekt originalno autorsko djelo.

4. U zatvorenoj bijeloj koverti sa natpisom "Adresa za povraćaj" priložiti: adresu na koju raspisivač može povratiti radove.

Omot konkursnog materijala je bijele boje i treba da sadrži naziv konkursa: " IDEJNO RJEŠENJE ARHITEKTONSKO - OBLIKOVNOG I ENTERIJERSKOG RJEŠENJA AMFITEATRA 018 U ZGRADI TEHNIČKIH FAKULTETA", kao i šifru u gornjem desnom uglu.

Konkursni radovi, koji ne budu ispunili konkursne uslove neće se uzeti u razmatranje.

ROKOVI

Konkurs počinje da teče od 31.decembra 2019. godine.

Učesnici mogu postavljati pitanja u vezi sa ovim konkursom najkasnije do 13. januara 2020. Postavljena pitanja slati na e-mail adresu: sasam@ucg.ac.me.

Odgovori na postavljena pitanja će biti poslati učesnicima najkasnije do 15. Januara 2020. godine.

Krajnji rok za predaju radova je 20. januar 2020. god. do 12 časova.

Rok završetka rada žirija je 23. Januar 2020. godine, kada će se i objaviti rezultati Konkursa.

NAGRADE

Investitor je za ovaj konkurs predviđao sljedeće nagrade u neto iznosima i to:

I NAGRADA.....700,00 EUR

ŽIRI

koji ocenjuje radove, na osnovu raspisa Konkursa, opšte priznatih pravila struke, i svog ličnog profesionalnog ubjedjenja, čine:

Nikola Kovačević

Saša Mujović

Ema Alihodžić-Jašarović

PROGRAMSKI ZADATAK

**KONKURS ZA IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE ADAPTACIJE I REKONSTRUKCIJE ENTERIJERA
AMFITEATRA 018 U ZGRADI TEHNIČKIH FAKULTETA**

PROGRAM KONKURSA:

Programom treba predvidjeti sadržaje, koji bi unaprijedili postojeću funkciju uz mogućnost dopune sadržajima, koji bi bili prilagođeni savremenim potrebama studenata i nastavnog osoblja.

PREDMET I CILJ KONKURSA:

Predmet konkursa je rekonstrukcija i adaptacija prostora amfiteatra 018, koji se nalazi u zgradi Tehničkih fakulteta, u bulevaru Džordža Vašingtona bb u Podgorici.

Cilj konkursa je da se inovativnim pristupom, kreativnim i promišljenim tretmanom, stvori jedan novi izgled postojećeg prostora. U konceptu je potrebno predvidjeti sve ono što bi prostor činilo ljepšim, funkcionalnijim, radno-stimulativnijim za studente i nastavno osoblje i što bi ga činilo originalnim u odnosu na ostale amfiteatre.

SADRŽAJ KONKURSNOG ELABORATA:

Obim i nivo obrade konkursnog rješenja dati tako da arhitektonsko-oblikovno, funkcionalno i ekonomično rješenje može predstavljati osnovu za dalji razvoj projekta i da sadrži sve elemente idejnog rješenja enterijera prostora.

Tekstualni dio konkursnog rješenja treba da sadrži:

- Konceptualno i tehničko obrazloženje projektantskog rješenja na listovima formata A4/ font Times New Roman, size 12, povezivanje listova vertikalno /.

Grafički prilozi:

Sadržaj: Enterijerski planovi - koloristička prezentacija svih priloga R 1 : 50 / R 1:100

- osnova poda sa dispozicijom opreme i opisima;
- osnova plafona sa dispozicijom rasvjete;
- izgledi zidova sa odgovarajućim opisima;
- karakteristični presjeci;
- specifikacija namještaja;
- perspektivni prikazi prostora;
- mogućnost transformacije prostora/ multifunkcionalnost prostora;

Svi grafički prilozi kao i tekstualni prilozi moraju biti prikazani na horizontalnim listovima formata A3 na jačoj hartiji u fascikli tvrdog poveza u vidu mini tabli. U gornjem desnom uglu naznačiti šifru, a u donjem desnom uglu numeraciju priloga/ font Times New Roman, size 14 Bold /.

KRITERIJUMI ZA OCJENJIVANJE

- Jasna koncepcija – vizija/ Originalnost i kvalitet rješenja;
- Funksionalnost prostora /fleksibilnost prostora;
- Umjetnička i estetska vrijednost - Oblikovnost enterijerskog rješenja zadatog prostora;
- Održivost koncepta – inovativnost u dijelu ekološke održivosti;
- Vrijeme i troškovi realizacije;

Radovi se ocjenjuju na osnovu navedenih kriterijuma i uporednom analizom svih predloga i pojedinačnih ocjena članova žirija.

AUTORSKA PRAVA

Autori nagrađenog idejnog rješenja, zadržavaju sva autorska prava, a eventualna saradnja na daljoj razradi projektne dokumentacije i izvođenju enterijera direktno će biti regulisana ugovorom o saradnji sa raspisivačem konkursa. Po završetku konkursa projekat se stavlja na raspolaganje Investitoru i realizaciju bez nadoknade.

Zaštita anonimnosti:

- Šifrovanje konkursa: Materijal je neophodno označiti identifikacionim kodom-šifrom, i to svaki list pojedinačno, u donjem desnom uglu. Šifra treba da sadrži maksimum 6 karaktera (sastavljena od slovnih i brojčanih karaktera). Šifru je neophodno postaviti i na cd-u, kao i na omotu konkursnog materijala. U slučaju povrede anonimnosti, na bilo koji način, učesnici će biti eliminisani. Pristigli radovi ne smiju biti otvarani prije finalnog zasjedanja žirija.
- Podaci o autoru ili autorskom timu: U zatvorenoj bijeloj koverti sa natpisom "Autor šifre", priložiti: ime i prezime autora (autorskog tima), adresu, kontakt telefon, e-mail, broj žiro računa i naziv banke. Ukoliko pojedinac/tim želi da konkuriše sa više rješenja, potrebno je da svako od rješenja ima različitu šifru.
- Originalnost rješenja: U zatvorenoj bijeloj koverti sa natpisom "Izjava autora", priložiti potpisano izjavu da je projekat originalno autorsko djelo.

UPISATI TAČNU ADRESU

Omot konkursnog materijala je bijele boje i treba da sadrži naziv konkursa: " IDEJNO RJEŠENJE ARHITEKTONSKO - OBLIKOVNOG I ENTERIJERSKOG RJEŠENJA AMFITEATRA 018 U ZGRADI TEHNIČKIH FAKULTETA", kao i šifru u gornjem desnom uglu sa naznakom "Ne otvarati".